

Vyhodnotenie prémiových ukazovateľov riaditeľ'a Mestského kultúrneho strediska Benedeka Csaplára Dunajská Streda za rok 2025

Ukazovateľ 1. - V zmysle projektu smARTacross, ktorý je súčasťou Programu cezhraničnej spolupráce Interreg VI-A Maďarsko-Slovensko 2021 – 2027, zabezpečiť plánovanú rekonštrukciu obnovy budovy Vermesovej vily.

Zabezpečenie rekonštrukcie Vermesovej vily bolo komplexnou úlohou pre Mestské kultúrne stredisko, zodpovedné za prevádzku budovy, a pre Nadáciu Galéria súčasných maďarských umelcov '94, zodpovednú za odbornú časť. V prvých mesiacoch roka sa uskutočnili iba dve výstavy (samostatná výstava Györgya Lipcseya a Esztergomi Fotográfiai Biennálé), medzitým však prebiehala intenzívna príprava na vyprázdenie Vermesovej vily, aby bolo možné budovu odovzdať zhotoviteľovi. Presun 1100-kusovej zbierky galérie do prenajatého skladu, ako aj odborné balenie umeleckých diel, si vyžadovali značnú logistiku. V externom sklade našli umelecké diela vhodné, strážené a vykurované dočasné miesto, čím sa predišlo ich možnému poškodeniu. Na prepravu množstva rozmerných a ťažkých predmetov sme využili služby externého dopravcu, ako aj vozidlá MsKS. Po rekonštrukcii bude Vermesova vila disponovať úplne novým nábytkom, preto bolo potrebné pôvodné, opotrebované zariadenie odviezť na skládku odpadu. Ešte použiteľný nábytok sme ponúkli iným mestským inštitúciám. Nepremiestniteľné predmety (napr. klavír, chladničky) boli odborne zabalené, aby sa predišlo ich poškodeniu počas stavebných prác.

;Z dôvodu predĺženia rekonštrukčných prác vznikli ďalšie problémy. Nadácia zakúpila nové zariadenie a výstavné prvky z grantových prostriedkov. Tie bolo potrebné obstaráť do konca roka 2025, avšak ich umiestnenie vo Vermesovej vile ešte v roku 2025 nebolo možné, preto boli uložené v skladoch MsKS.

Počas rekonštrukcie bolo MsKS po celý čas aktívnym spolupracovníkom realizácie prác. Riaditeľ MsKS sa pravidelne zúčastňoval týždenných kontrolných dní, pričom svojou znalosťou priestoru pomáhal práci zhotoviteľa.

V roku 2026 bude nasledovať ďalšia logisticky náročná úloha – vyprázdnenie skladov MsKS a spätný presun uskladnených predmetov do Vermesovej vily, montáž nábytku, výroba nového pultu a vhodné umiestnenie umeleckých diel v obnovenom objekte. Na realizáciu týchto úloh bude potrebný minimálne jeden mesiac.

V rámci projektu smARTacross bolo potrebné zrealizovať aj niekoľko sprievodných podujatí. Jednou z týchto úloh bola organizácia konferencie/workshopu v Dunajskej Strede, ktorý podporil cezhraničnú umeleckú spoluprácu. Témou workshopu bola prezentácia umeleckých kolónií pôsobiacich v okolí Győru a Dunajskej Stredy a možnosti ich spolupráce. Odborný deň zaznamenal veľký úspech, účastníci ho označili za vynikajúcu iniciatívu. Predstavili sa umelecké tábory Galérie súčasných maďarských umelcov, Aranykert, IN SITU (Vojka), DUNART.COM (Šamorín), Medzinárodný umelecký tábor Győr a Ravazd. Prvá časť workshopu sa uskutočnila v Győri, v Múzeu Flórisa Rómera, kde riaditeľ MsKS predstavil históriu a fungovanie Galérie súčasných maďarských umelcov.

Rekonštrukcia Vermesovej vily je dlhodobým projektom, ktorý si vyžaduje aktívnu účasť riaditeľa MsKS. Úloha nebola v roku 2025 ukončená, jej druhá polovica sa uskutoční v roku 2026 a bude si vyžadovať nemalé úsilie.

Ukazovateľ 2. - Zmodernizovať ozvučovaciu techniku zariadenia, tým zvýšiť vlastný príjem zariadenia z prenájmu divadelnej sály

Najviac využívaným priestorom Mestského kultúrneho strediska Benedeka Csaplára je divadelná sála, kde sa konajú podujatia predstavujúce hlavný zdroj príjmov inštitúcie. Rok 2025 možno označiť za mimoriadne úspešný, keďže v porovnaní s

predchádzajúcim rokom sa návštevnosť MsKS zvýšila – na podujatiach sa zúčastnilo spolu 42 607 návštevníkov. Zvýšený počet je samozrejme aj dôsledkom výrazného nárastu počtu podujatí organizovaných v MsKS. Najmä počet divadelných predstavení vzrástol vďaka úspešnému, obnovenému systému abonentiek, ako aj podujatiam mimo toho. Divadelné predstavenia navštívilo viac ako 15 tisíc a koncerty viac ako 10 tisíc divákov. Nárast počtu podujatí zároveň potvrdzuje záujem verejnosti o programy. Pri organizovaní podujatí je dôležitým kritériom aj ich odborná úroveň. V programovej ponuke MsKS sa objavili aj nové divadlá a dobré meno inštitúcie sa rozšírilo v odborných kruhoch.

V roku 2025 sa vďaka mestu podarilo realizovať významné investície do zvukovej a svetelnej techniky. Pôvodný analógový mixážny pult bol nahradený digitálnym, staršie reproduktory boli vymenené za profesionálny line-array systém spĺňajúci najvyššie odborné nároky spolu s príslušnými subwoofermi. Novinkou bolo aj doplnenie ďalších reproduktorov v zadnej časti sály, aby si predstavenia mohli naplno vychutnať aj diváci sediaci na zadných miestach. Dodávateľ technológií bol vybraný prostredníctvom verejného obstarávania.

Popri zvukovej technike prešla kompletnou obnovou aj svetelná technika javiska. Divadelné reflektory zo sedemdesiatych rokov boli vymenené za moderné LED svietidlá. Na modernizáciu svetelného parku boli prizvaní odborníci z Divadla Jókai v Komárne, predovšetkým s cieľom zabezpečiť najvyššiu odbornú úroveň divadelných predstavení bez kompromisov. Jediným kompromisom zostáva veľkosť javiska (8×8 metrov), ktorú však nie je možné zmeniť.

Divadelná sála bola navyše rozšírená o LED stenu s rozmermi 7×4 metre, ktorá nahradila pôvodný projektorový systém. Pri projektore bolo potrebné prispôbovať osvetlenie javiska, zatiaľ čo pri LED stene už kompromisy nie sú potrebné.

Vďaka modernizovanému technickému vybaveniu sa naša sála stala atraktívnejšou pre účinkujúcich, čo sa prejavilo aj v neustále rastúcom počte žiadostí o prenájom. V dôsledku lepšieho technického vybavenia sa zvýšili aj nájomné poplatky, čo spolu s nárastom počtu podujatí viedlo v roku 2025 k výraznému zvýšeniu príjmov z prenájmu.

Ukazovateľ 3. – Zrealizovať, prípadne aktívne sa podieľať na realizácii minimálne dvoch podujatí s tematikou 770-ho výročia mesta Dunajská Streda v kalendárnom roku 2025 pre školy (ZŠ alebo SŠ) v meste a/alebo širokú verejnosť.

Význam roku 2025 pre mesto je nespochybniteľný, keďže prvá písomná zmienka o meste pochádza spred 770 rokov. Mestské kultúrne stredisko Benedeka Csaplára sa aktívne podieľalo na realizácii osláv výročného roka, ako aj na ich primeranej propagácii. Výročie 770 rokov sa objavilo na všetkých platformách MsKS (obnovená webová stránka, reklamné materiály, vonkajšie LED steny, vnútorné LED totemy a televízory), ako aj prostredníctvom roll-upov umiestnených vo foyeri a tematickej fotosteny.

Najvýznamnejším podujatím roka bola slávnostná gala k 770. výročiu, na ktorej sa Mestské kultúrne stredisko Benedeka Csaplára podieľalo ako jeden zo spoluorganizátorov. Počas podujatia bolo predstavené aj modernizované technické vybavenie, zamestnanci MsKS sa aktívne zapojili do organizácie a obsluhu LED steny osobne zabezpečoval riaditeľ MsKS.

Výstave venovanej 770. výročiu poskytlo priestory tiež Mestské kultúrne stredisko Benedeka Csaplára. Inštaláciu diel zabezpečili zamestnanci MsKS a riaditeľ inštitúcie sa aktívne podieľal na príprave výstavy.

Ukazovateľ 4. – Uchádzať sa o nenávratné finančné prostriedky z grantov a dotácií (aj okrem dotácií z rozpočtu mesta Dunajská Streda) a ich úspešná realizácia v oblasti kultúry, materiálnotechnického vybavenia, príp. iné.

Mestské kultúrne stredisko Benedeka Csaplára sa okrem podpory zo strany samosprávy pravidelne uchádza aj o nenávratné finančné prostriedky. V roku 2025 bola

prioritou možná rekonštrukcia bábkovej sály v havarijnom stave, ako aj organizácia podujatí väčšieho rozsahu.

Podané žiadosti:

Fond na podporu umenia:

Rekonštrukcia a modernizácia – bábková sála

Číslo žiadosti: 25-810-04441

Schválená suma: 0 €

Rekonštrukcia a modernizácia – bábková sála

Číslo žiadosti: 25-810-04812

Schválená suma: 0 €

Közösen Kukkóniáért 2025:

Modernizácia osvetľovacieho systému divadelnej sály

Schválená suma: 0 €

Fond na podporu kultúry národnostných menšín:

Leto v Csaplári – Nyár a Csaplárban

Číslo zmluvy: 25-120-01698

Schválená suma: 3 000,00 € (prostriedky neboli do konca roka 2025 poukázané)

Bábkový festival Pestrý motýľ – Tarka Lepke Bábfesztivál

Číslo zmluvy: 25-120-01699

Schválená suma: 3 000,00 € (prostriedky neboli do konca roka 2025 poukázané)

Trnavský samosprávny kraj:

Bábkový festival Pestrý motýľ – Tarka Lepke Bábfesztivál

Schválená suma: 0 €

Ukazovateľ 5. – Spestrenie ponuky programov pre verejnosť. Pokračovať v spoločných akciách s CSS a ZpS pre seniorov, pokračovať v aktivitách zameraných na mládež. Spolupráca s Komunitným centrom Dunajská Streda.

Mestské kultúrne stredisko Benedeka Csaplára prešlo v roku 2025 výraznými zmenami. Okrem modernizácie technického vybavenia sa zmenila aj programová ponuka. Úspešné podujatia z predchádzajúcich rokov pokračovali, no do programu pribudli aj novinky. Najvýraznejšia zmena sa týkala divadelných predstavení. V novej sezóne MsKS ponúklo tri rôzne typy abonentiek. Abonentka Csaplár zahŕňalo najkvalitnejšie a cenovo najvyššie kategórie predstavení, inscenácie Divadla Jókai boli zaradené do abonentky Jókai a ľahšie komédie do komediálnej abonentky. Tento systém abonentiek sa ukázal ako mimoriadne úspešný – abonentka Csaplár a Komédiás dosiahli rekordný záujem a aj Jókai prekonal počet z predchádzajúcich rokov. Možno konštatovať, že v Dunajskej Strede existuje silný záujem o divadlo, keďže sa tu každý týždeň koná minimálne jedno, často však dve úspešné predstavenia.

Inštaláciou LED steny v divadelnej sále sa uvoľnil pôvodný vysokovýkonný projektor, ktorý bol presunutý do Komornej sály Tibora Rácza (spolu s viacerými divadelnými reflektormi). Vďaka tomu bolo možné organizovať filmové projekcie pre seniorov v spolupráci s Centrom sociálnych služieb. Filmy „Ako by som mohol žiť bez teba“ a „Simmelweis“ pritiahli početné publikum.

Pre seniorov boli ponúkané aj zvýhodnená divadelná abonentka, najmä pri abonentke Komédiás, kde za cenu 30 eur získali tri komediálne predstavenia. Naďalej pokračovala aj seniorska gymnastika, o ktorú je mimoriadny záujem.

Pre mládež pokračoval Kreatívny klub, herné popoludnia a tvorivé dielne spojené so sviatkami, s osobitným dôrazom na sociálne znevýhodnené a/alebo marginalizované

skupiny, ktorým bol na vybrané podujatia (napr. predstavenia v rámci detskej abonenty) zabezpečený bezplatný vstup. Aj v roku 2025 MsKS spolupracovalo s organizáciami pomáhajúcimi osobám s mentálnym postihnutím, čo vyvrcholilo podujatím Vianoce pre mentálne znevýhodnených.

Vypracoval: PaedDr. IVÁN Peter, riaditeľ MsKS